



11. Walliser Solisten-Junioren- und Quartett-Wettbewerb

Seite 4

Maurice André et Michel Legrand à Lens (VS)

page 17

Settantacinque candeline per Riva

pagina 24



Möbel Pfister · Partner des SBV
Pfister Meubles · Partenaire de l'ASM
Mobili Pfister · Partner dell'ABS
Mobilias Pfister · Partneri da la UMS



La formazione che rappresenta i giovani dei corsi di perfezionamento

Ticino Young Band, la banda dei giovani

Il 14 gennaio riprendono le prove della TYB, che raggruppa gli studenti dei corsi di perfezionamento. I giovani musicanti avranno davanti un nuovo direttore, il maestro Emanuele Maginzali.

Lara Bergliaffa

La Ticino Young Band è nata nel 2003 sulla base di un progetto lanciato dalla Scuola Bandistica Regionale del Bellinzonese. Questa orchestra di fiati giovanile si indirizza ai giovani di età compresa tra i 16 e i 26 anni che sono iscritti ai corsi di perfezionamento organizzati dalla FeBaTi.

Un'ulteriore occasione di apprendimento

Grazie alla TYB, i giovani strumentisti hanno l'occasione di suonare in un'orchestra di fiati composta esclusivamente da giovani, provenienti da tutto il cantone. Si tratta dunque di una splendida opportunità per confrontare le esperienze maturate all'interno delle diverse società comunali, di allargare il proprio ventaglio di capacità e conoscenze e, naturalmente, conoscersi e instaurare nuove amicizie. Questa offerta va ad affiancarsi a quella dell'Orchestra di Fiati della Svizzera Italiana e della Banda dei Veterani. I tre complessi coprono infatti le tre «fasce d'età» presenti nel mondo bandistico: i giovani in formazione, che rappresentano il futuro delle bande; i musicanti con alle spalle una buona esperienza nelle società e che possono misurarsi con un repertorio esigente; e coloro che hanno passato buona parte della loro esistenza suonando



Il nuovo direttore Emanuele Maginzali

do in una o, come spesso capita, molteplici formazioni bandistiche ticinesi.

Una banda che riunisce tutte le regioni ticinesi

Attualmente nella TYB sono rappresentate le seguenti società: Società Filarmonica Alto Malcantone, Civica Filarmonica Bellinzona, Società Filarmonica Brissaghese, Società Filarmonica Capriaschese, Corpo Musicale Carlazzo (Italia), Società Filarmonica Faidese, Civica Filarmonica Giubiasco, Società Filarmonica Gorduno, Musica Cittadina Locarno, Società Filarmonica Losone, Civica Filarmonica Lugano, Civica Filarmonica Mendrisio, Civica Filarmonica Morbio Inferiore, Filarmonica Unione Rivera Bironico Camignolo, Filarmonica Unione Sonvico e Società Filarmonica Torricella Taverna. Un notevole campionario delle società bandistiche ticinesi; tuttavia gli organizzatori della TYB sottolineano che c'è ancora posto tra le fila della banda, e accoglieranno con grande piacere anche i giovani che volessero iscriversi adesso e unirsi ai quindici nuovi elementi, provenienti soprattutto dalle società di Lugano e Rivera Bironico Camignolo, che faranno il loro debutto nella TYB nei concerti di quest'anno.

Gli impegni della formazione

Il 2005 è stato un anno ricco di eventi per la TYB. Ha partecipato alla festa delle minibande che si è tenuta a Mendrisio in marzo, e in giugno si è esibita in concerto a Lugano per festeggiare i 175 anni della Civica Filarmonica. Alla fine dello stesso mese, la banda ha rappresentato il Ticino al giubileo delle società bandistiche giovanili tenutosi a Soletta. Anche il 2006 sarà un anno ricco di concerti. La banda si esibirà per il pubblico nelle seguenti date:

- 19 marzo: concerto durante la Festa delle Minibande
- 1 aprile: concerto per l'Assemblea FeBaTi
- 29 aprile: concerto
- 20 maggio: concerto presso il Municipio Bellinzona
- 21 maggio: concerto in Piazza Riforma, Lugano

La TYB terrà inoltre un concerto di gala per il suo sponsor principale Winterthur Assicurazioni e sarà impegnata in una registrazione alla RSI.

L'organizzazione della TYB

La formazione ha un proprio comitato, al quale possono accedere gli stessi suonatori, e dispone di una commissione musica e di un direttore artistico affiancato, all'occorrenza, da alcuni assistenti. È appoggiata dalla Federazione Bandistica Ticinese, che sostiene con forza questo progetto (come tutte le proposte rivolte ai giovani) e dalla quale riceve anche una parte dei finanziamenti necessari alla sua attività; il principale sponsor è la Winterthur Assicurazioni. Da quest'anno la TYB avrà anche una divisa.

A partire dal 2006 è stato chiamato a dirigere la banda il giovane maestro Emanuele Maginzali, che è già stato pre-

Il calendario delle prove

Per chi fosse interessato a entrare a far parte della TYB e volesse sapere qual è l'impegno richiesto, diamo anche le date delle prove. Queste si svolgeranno (a parte casi particolari) il sabato pomeriggio dalle 15⁰⁰ alle 18⁰⁰ a Bellinzona nella sala della Civica (ex-stallone, in via Lavizzari 8).

- 14 gennaio: prova di lettura 1 (15⁰⁰-19⁰⁰)
- 21 gennaio: prova di lettura 2
- 28 gennaio oppure 4 febbraio: prova di sezione con maestri esterni
- 11 febbraio: prova di sezione: ottoni e percussioni: 15⁰⁰-17⁰⁰
ance e tastiere: 17³⁰-19³⁰
- 18 febbraio: prova tutti
- 11 marzo: prova tutti
- 18 marzo: prova tutti
- 25 marzo: prova tutti (15⁰⁰-17⁰⁰) poi a sezioni (17⁰⁰-18⁰⁰)
- 22 aprile: prova tutti
- 6 maggio: prova tutti
- 13 maggio: prova tutti



La TYB durante il concerto alla RSI nel 2005



La TYB alla festa delle minibande 2005



La TYB alla festa delle minibande 2005

sentato ufficialmente durante l'assemblea tenutasi nel settembre 2005. Sabato 10 dicembre, insieme alla Commissione Musica e al Comitato, il nuovo direttore ha illustrato ai suonatori il nuovo repertorio e il calendario della nuova stagione. Abbiamo posto alcune domande al maestro Maginzali, per sapere in quale direzione si orienterà la TYB nel 2006.

Maestro Maginzali, da questo mese lei inizia con il suo nuovo incarico di direttore della TYB. Qual è il suo curriculum musicale?

Ho cominciato lo studio della musica con le percussioni, e a quindici anni ho deciso di dedicarmi alla tromba. Nel 1995 mi sono diplomato al conservatorio di Mantova sotto la guida del maestro Giuffredi. Come trombettista ho suonato in moltissime orchestre, tra cui la Toscanini e l'orchestra della Fenice; da due anni ho un posto fisso nell'orchestra Verdi che ha sede a Milano. La mia attività come direttore di banda, invece, è cominciata nel 1998, quando ho assunto l'incarico

di direttore della banda di Casorate-Sempione (Italia). Attualmente sto frequentando il terzo anno del corso di direzione tenuto dal maestro Cesarini presso la scuola Civica della Filarmonica di Lugano, e mi diplomerò quest'anno.

Che tipo di lavoro ha intenzione di svolgere con la Ticino Young Band?

Farò lavorare la formazione sul repertorio originale per orchestra di fiati, mentre gli arrangiamenti avranno una parte meno considerevole. Trovo molto importante abituare i giovani a studiare un repertorio originale: prepareremo per esempio brani – anche poco eseguiti – degli autori più noti che si occupano di scrivere per le formazioni a fiato. Il repertorio della TYB si dividerà in tre sezioni: repertorio didattico (soprattutto autori americani), musica meno impegnativa da eseguire nelle manifestazioni, e un misto tra queste due possibilità per i concerti che si terranno all'aperto.

Le prove non saranno sempre settimanali; ci saranno diverse prove di sezione, finalizzate a

ridurre il tempo di prova con la banda al completo, in cui sarò coadiuvato da alcuni collaboratori.

Crede che la TYB, anche se nata da pochi anni, possa essere un punto di riferimento per i giovani musicanti del cantone?

Certo. La TYB è sicuramente una realtà che ha la possibilità di crescere come di ampliare il proprio organico. Anche se questa formazione è un'occasione per i ragazzi di fare nuove amicizie e divertirsi, il lavoro svolto deve essere molto serio e lo studio del repertorio originale è per me una condizione base. Sono molto felice di questo incarico e sono sicuro che la collaborazione si svolgerà nel migliore dei modi; io stesso ho fatto parte in passato dell'Orchestra Nazionale Giovanile Italiana e so quanto possa essere importante questo tipo di esperienza per la formazione di un giovane musicista.

Per iscriversi o per avere ulteriori informazioni, contattare la TYB all'indirizzo e-mail tyband@ricino.com.

CISM/MID EUROPE Schladming 2006:

Concorso per orchestre a fiato giovanili

L'Associazione bandistica svizzera ABS designerà dei candidati adatti alla partecipazione al concorso per orchestre a fiato giovanili organizzato dal CISM (www.cism.de, www.mideurope.at) che si terrà il 15 e 16 luglio 2006. È assicurata una partecipazione alle spese di viaggio e alloggio di CHF 1000.– al massimo per orchestra.

Le orchestre giovanili interessate che corrispondono ai requisiti richiesti dal bando sono pregate di rivolgersi alla segreteria dell'ABS ad Aarau o di iscriversi rivolgendosi direttamente all'organizzatore.

Calendario delle manifestazioni: nuova regolamentazione

Il calendario delle manifestazioni diventa sempre più lungo ... e così comincia a richiedere uno spazio che non è possibile mettergli a disposizione. Per questo ci vediamo purtroppo costretti a ritirare il nostro invito alle società, pubblicato negli ultimi numeri di UNISONO, a inviarcì gli annunci riguardo i loro appuntamenti.

Da subito, al calendario delle manifestazioni di UNISONO verranno di nuovo applicate le regole presenti nella «Checkliste per i funzionari dell'Associazione Bandistica Svizzera e dei membri delle società» presente nel Vademecum dell'ABS (pagine 5–8). Il calendario è prima di tutto un servizio offerto ai membri dell'ABS (associazioni cantonali eccetera) per comunicare le loro manifestazioni. Per quanto riguarda le società, potranno essere pubblicati solo eventi speciali (anniversari, inaugurazioni di uniformi, bandiere o strumenti, eccetera), ma non gli annunci dei concerti.

Vi ringraziamo per la vostra attenzione e la vostra comprensione.

Commissione di redazione ABS / Redazione UNISONO